

	Artist	Artist	Werk	Jahr	Technik, Material	Format	Preis
001	Irene	Andessner	Werkgruppe "VORBILDER". #03 Gwen John,	1995-1998	Lightbox plus Chair, 3 Duratrans je 40 x 40 cm	ca. 150 x 45 x 45 cm	Anfrage
002	Irene	Andessner	Werkgruppe "VORBILDER". #03 Gwen John	1995-1998	Polaroid-Negativ, Vierfarbensiebdruck auf Aluminium, Exemplar 4/25 (nummeriert, signiert)	24 x 19 x 2 cm	Anfrage
003	Irene	Andessner	Werkgruppe "FACTORY". Andy Warhol / Irene Andessner	2021	Klein-Polaroid, 4 x 4 Inch	10,2 x 10,3 cm	Anfrage
004	Irene	Andessner	Werkgruppe "FACTORY". Andy Warhol / Irene Andessner	2021	Klein-Polaroid, 5 x 4 Inch	12 x 9 cm	Anfrage
005	Irene	Andessner	Werkgruppe "FACTORY". Andy Warhol / Irene Andessner	2021	Klein-Polaroid, 4 x 5 Inch	9 x 12 cm	Anfrage
006	Lukas	Beck	Anouk Lamm Anouk 1. Fotografie aus dem Zyklus ONE HOUR WITH	2024/25/26	Digitale Fotografie auf Cotton Rag, A2 mit Rahmung. Ed 1/5 + A	42 x 59,4 cm	2.000,00
007	Lukas	Beck	Anouk Lamm Anouk 2. Fotografie aus dem Zyklus ONE HOUR WITH	2024/25/26	Digitale Fotografie auf Cotton Rag, A2 mit Rahmung. Ed 1/5 + A	42 x 59,4 cm	2.000,00
008	Barbara	Doser	gender patterns, halbfiguraler Akt	2021	Foto gedruckt in Acryl auf Leinwand schwarz-weiß. Selbstportrait mit Videoprojektion vor einem Spiegel	100 x 75 cm	4.500,00
009	Barbara	Doser	gender patterns, Akt sitzend	2021	Foto gedruckt in Acryl auf Leinwand schwarz-weiß. Selbstportrait mit Videoprojektion vor einem Spiegel	100 x 75 cm	4.500,00
010	Michael	Endlicher	Klebebuch	2025	Buch mit Zeitungscollagen, 212 Seiten	42 x 30 cm	Anfrage
011	Rainer	Friedl	Lärmschutzwand	2018	Direktdruck auf Acrylglas	70 x 100 cm	980,00
012	Rainer	Friedl	Lärmschutzwand	2018	Direktdruck auf Acrylglas	70 x 100 cm	980,00
013	Robert	Gruber	Ohne Titel	2015	Silbergelatineprint, Baryt, Bleiche, Colloidales Gold, Kupfertönung	164 x 106 cm	6.700,00
014		Hanakam Schuller	PAN AU	2025	Mittelformatfotografie, Motion Tracking Software, Acrylmedium Aufkleber Digitaldruck	150 x 150 cm	9.900,00
015		Hanakam Schuller	PAN AU	2025	Mittelformatfotografie, Motion Tracking Software, Acrylmedium Aufkleber Digitaldruck	150 x 150 cm	9.900,00
016	Kurt	Hofstetter	the smile that you send out returns to you	1982/2023	Computerkunstinstallation/Lippenpendel, schwarz-weiß, ohne Ton. Computer, Aufhängung/Montagearm, Monitor 38,4 x 23,9 x 3,8 cm		Anfrage
017	Anton	Kehrer	lightflow_coloured glass connected	2007-2015	Zweiteilige Installation: Blattkopie, Neg #16 & 17. Direktfoto auf Plexiglas	Blattkopie 22 x 29 cm. Neg #16 & 17: 100 x 200 cm	6.900,00
018	Franzi	Kreis	Fotografie aus dem Zyklus Die Scham	2022/23/24	Fotopapier und Foto-Chemie, belichtet und handüberarbeitet live im Volkstheater Wien	Unikat 60x100cm auf Metallplatte, 1x1m, mit Magneten	4.000,00
019	Michael	Najjar	void space	2016	Pigmentdruck, Aludibond, Diasec, maßgefertigter Aluminium-Rahmen. Ed. AP1	132 x 202 cm	39.500,00
020	Monika	Pichler	être à Paris	2016/17	Siebdruck auf Stoff, handkoloriert	117,5 x 90 cm	Anfrage
021	Monika	Pichler	Kali	2016	Siebdruck auf Stoff, handkoloriert	95 x 85 cm	Anfrage
022	Chris	Saupper	Electronic Vanitas	2026	Pigmentdruck. Ed. 2 + 1AP	90 x 60 cm	3.500,00
023	Chris	Saupper	Electronic Vanitas	2026	Pigmentdruck. Ed. 2 + 1AP	90 x 60 cm	3.500,00
024	Chris	Saupper	Electronic Vanitas	2026	Pigmentdruck. Ed. 2 + 1AP	90 x 60 cm	3.500,00
025	Chris	Saupper	Electronic Vanitas	2026	Pigmentdruck. Ed. 2 + 1AP	90 x 60 cm	3.500,00

	Artist	Artist	Werk	Jahr	Technik, Material	Format	Preis
026	Eva	Schlegel	Ohne Titel (234)	2016	Druck auf Hahnemühle Papier. Ed. 2/3 (Ed. 3 + 2AP)	110 x 82 cm	13.400,00
027	Eva	Schlegel	Ohne Titel (235)	2016	Druck auf Hahnemühle Papier. Ed. 2/3 (Ed. 3 + 2AP)	110 x 82 cm	13.400,00
028	Cynthia	Schwertsik	peripheral sequence #23		Video. 03:10		Anfrage
029	Cynthia	Schwertsik	peripheral sequence #7		Video. 00:50		Anfrage
030	Fritz	Simak	Ringer 01	2004	Silber Gelatine, Selenium geont. Signiert & gestempelt. Gerahmt, Museumsglas. Auflage 5/5	Bild: 23,9 x 29,6 cm	1.400,00
031	Fritz	Simak	Ringer 27	2005	Silber Gelatine, Selenium geont. Signiert & gestempelt. Gerahmt, Museumsglas. Auflage 2/5	Bild: 23,9 x 29,6 cm	1.400,00
032	Fritz	Simak	Ringer 16	2005	Silber Gelatine, Selenium geont. Signiert & gestempelt. Gerahmt, Museumsglas. Auflage 1/5	Bild: 23,9 x 29,6 cm	1.400,00
033	Margherita	Spiluttini	Atelier Bruno Gironcoli	1997	Finart Print, kaschiert auf Aludibond	95 x 120 cm	Anfrage
034	Karen	Stuke	La Juive. - Wiener Staatsoper. Jacques Fromental Halévy. Regie: Günter Krämer, Bühne: Gottfried Pilz	1999	Aus der Serie „Opera Obscura“. Lochkamera Langzeitbelichtung. Druck: Hahnemühle PhotoRag. Ed. 8+2AP	90 x 120 cm	5.500,00
035	Karen	Stuke	CARUSO. Eine Nacht in Caruso's Sterbezimmer, Hotel Vesuvio, Neapel	2018	Aus der Serie „Caruso sings again“. Lochkamera Langzeitbelichtung. Druck: Hahnemühle PhotoRag. Ec. 8+2AP	30 x 45 cm	780,00
036	Anita	Witek	Reset #14 / Das ist unsere Geschichte	2016	Analoger C-Print, gerahmt	100 x 80 cm	4.300,00
037	Anita	Witek	Softphoto	2022	Textilobjekt		n/a
038	Robert	Zahornicky	Garten der Erinnerung. Paenonia suffruticosa, Botanischer Garten Kiev	2003	Gelatin Silver Print	24 x 30 cm	n/a
039	Robert	Zahornicky	Mermaid, Parc de Bagatelle, Paris	2004	Gelatin Silver Print	24 x 30 cm	n/a
040	Robert	Zahornicky	Scrophularia aestivalis, Botanischer Garten Berlin	2005	Gelatin Silver Print	24 x 30 cm	n/a
041	Robert	Zahornicky	Pileostegia viburnoides, Botanischer Garten Madrid	2008	Gelatin Silver Print	24 x 30 cm	n/a
			Angeführte Preise inkl. MwSt.				